

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

21 iulie 2021

**Probă scrisă  
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 2**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**Conținut – 20 de puncte**

- câte 1 punct pentru menționarea oricăror patru trăsături ale dramaturgiei lui I. L. Caragiale  
**4 x 1 punct = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru ilustrarea oricăror două trăsături menționate, valorificând două texte dramatice aparținând lui I. L. Caragiale: *ilustrarea unei trăsături, prin valorificarea a două texte dramatice* – 2 puncte; *ilustrarea unei trăsături, prin valorificarea unui text dramatic* – 1 punct  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru evidențierea modului în care se reflectă viziunea despre lume în fiecare dintre cele două texte dramatice alese: *evidențiere adecvată* – 2 puncte; *parțial adecvată* – 1 punct  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru prezentarea câte unei particularități de construcție a personajului din fiecare text dramatic ales: *prezentare adecvată* – 2 puncte; *parțial adecvată* – 1 punct  
**2 x 2 puncte = 4 puncte**
- susținerea unei opinii despre opera dramatică a lui I. L. Caragiale, valorificând mesajul din secvența critică dată  
**4 puncte**
  - *susținere argumentată și nuanțată* – 2 puncte; *susținere parțial argumentată* – 1 punct
  - *comentare adecvată a citatului* – 2 puncte; *comentare superficială/simplă referire la citat* – 1 punct

**Redactare – 10 puncte** (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 900 de cuvinte.)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între componente* – 2 puncte; *text organizat, fără echilibru între componente, cu idei evidențiate prin paragrafe* – 1 punct; *plan vag de structurare a textului, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta* – 0 puncte) **2 puncte**
- abilitățile de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor susținute prin raționamente pertinente, pe baza textelor alese pentru exemplificare, formulare de judecăți de valoare* – 2 puncte; *idei susținute prin raționamente, pe baza textelor alese pentru exemplificare, fără emiterea unor judecăți de valoare* – 1 punct; *afirmații nesusținute prin argumente, prezentare de idei irelevante, schematism* – 0 puncte) **2 puncte**
- utilizarea limbajului de specialitate (*limbaj clar, care dovedește stăpânirea noțiunilor de specialitate* – 2 puncte; *folosirea ezitantă a limbajului de specialitate* – 1 punct; *folosirea improprie a limbajului de specialitate* – 0 puncte) **2 puncte**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată* – 1 punct; *vocabular restrâns, monoton* – 0 puncte) **1 punct**
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (*0 – 1 erori*: 2 puncte; *2 – 3 erori*: 1 punct; *4 sau mai multe erori*: 0 puncte) **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul maxim de cuvinte **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Prezentarea posibilităților combinatorii ale adjectivului**

**10 puncte**

- definirea conceptului de posibilitate combinatorie, menționând calitatea adjectivului de centru de grup (regent) și de termen subordonat – 1 punct
- numirea grupurilor sintactice în care adjectivul funcționează ca subordonat: în grupul nominal, în grupul verbal – 2 x 1 p = 2 puncte
- precizarea a trei subordonați ai adjectivului (de exemplu: adverb cu sau fără prepoziție; nominal în dativ; nominal neprepozițional; nominal precedat de prepoziție; verb la infinitiv; verb la supin; adjectiv; propoziție) – 3 x 1 punct = 3 puncte;
- ilustrarea, cu câte un exemplu, a două funcții sintactice pe care le îndeplinește adjectivul: numirea fiecărei funcții sintactice (de exemplu: nume predicativ, predicativ suplimentar, atribut adjectival) – 2 x 1 punct = 2 puncte; exemplificarea fiecărei funcții sintactice – 2 x 1 punct = 2 puncte

**B.**

1. precizarea tipului de secvență prototipică reprezentată de fragmentul citat (structură argumentativă) **4 puncte**

2. notarea tipului fiecărei vocale din cuvântul *ziua*, din perspectiva realizării fonetice, având în vedere:

- gradul de deschidere (apertura) (*i* – vocală închisă; *a* – vocală deschisă) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- poziția mușchilului lingual (*i* – vocală anterioară; *a* – vocală centrală) – 2 x 1 punct = 2 puncte

**4 puncte**

3. explicarea modului de formare a cuvintelor date (*îndeobște* – cuvânt obținut prin compunere prin parataxă/juxtapunere a cuvintelor *în + de + obște*; *strămoș* – cuvânt obținut prin derivare de la substantivul *moș* cu prefixul *stră-*) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

**Notă:** punctajul se acordă doar în situația în care candidatul explică integral modul de formare a fiecărui cuvânt.

4. ilustrarea a două tipuri diferite de circumstanțiale, precizând felul acestora (de exemplu: *totdeauna* – circumstanțial de timp; *în care* – circumstanțial de loc etc.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

5. transcrierea fiecărei propoziții subordonate din fraza dată: *care prin moștenire sunt și ale noastre; când aud rostind numele lui Alexandru cel Bun, lui Ștefan cel Mare, lui Mihai Viteazul* – 2 x 1 punct = 2 puncte; precizarea felului fiecărei propoziții subordonate: *care prin moștenire sunt și ale noastre* – propoziție subordonată atributivă; *când aud rostind numele lui Alexandru cel Bun, lui Ștefan cel Mare, lui Mihai Viteazul* – propoziție subordonată circumstanțială de timp – 2 x 1 punct = 2 puncte **4 puncte**

**Notă**

**În abordarea subiectelor, sunt vizate conținuturile din *Gramatica limbii române*, Editura Academiei Române, 2005.**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Construirea unei activități de învățare pentru etapa de postlectură a textului narativ ales**

**20 de puncte**

– precizarea clasei pentru care se construiește activitatea de învățare, prin justificarea alegerii acesteia **4 puncte**

- precizarea clasei – 1 punct
- justificarea alegerii: *justificare adecvată* – 3 puncte; *încercare de justificare* – 1 punct

– formularea unui obiectiv al activității de învățare (precizarea comportamentului – 2 puncte; precizarea condițiilor de producere și de manifestare a comportamentului – 2 puncte) **4 puncte**

– menționarea duratei secvenței de postlectură, în relație cu timpul total alocat pentru studiul textului **4 puncte**

- menționarea duratei secvenței de postlectură – 1 punct
- prezentarea relației între durata menționată și timpul total alocat pentru studiul textului: *prezentare adecvată* – 3 puncte; *încercare de prezentare* – 1 punct

– prezentarea activității de învățare, evidențiind două componente ale proiectării didactice **8 puncte**

- prezentarea activității de învățare: *prezentare clară, nuanțată* – 4 puncte; *încercare de prezentare* – 2 puncte
- evidențierea, în prezentarea activității didactice, a fiecărei componente alese: *evidențiere clară, nuanțată* – 2 x 2 puncte = 4 puncte; *abordarea schematică, fără justificarea relevanței* – 2 x 1 punct = 2 puncte

**B.** Construirea unui item obiectiv de tip alegere multiplă și a unui item semiobiectiv, prin care să se evalueze nivelul de structurare a competenței 3.1 (analiza relațiilor dintre opera literară studiată și contextul cultural în care a apărut aceasta), din programa de limba și literatura română pentru clasa a XII-a, ciclul superior al liceului **10 puncte**

– construirea unui item obiectiv de tip alegere multiplă: formularea cerinței – 2 puncte; formularea răspunsului așteptat – 2 puncte; raportarea la programă – 1 punct 5 puncte

– construirea unui item semiobiectiv: formularea cerinței – 2 puncte; formularea răspunsului așteptat – 2 puncte; raportarea la programă – 1 punct 5 puncte