



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a VI-a
2022**

Testul 2

Limbă și comunicare - Limba franceză

Județul/sectorul.....

Localitatea.....

Unitatea de învățământ

Numele și prenumele elevului/elevei

.....

Clasa a VI-a.....

Băiat

Fată

Ai de realizat un proiect despre „**Literatura pentru copii**”. Fiindcă te interesează în mod deosebit subiectul, te pregătești serios. Astfel, cauți informații atât în TEXTUL A, cât și în TEXTUL B.

Îți recomandăm să citești cu atenție textele propuse și să răspunzi la fiecare dintre cerințele date.

SUCCES!



TEXTUL A

Până la punct se întindea plaja, până la virgulă, marea...

Mihaela Nicolae

Pe la 10 ani, după ce am citit *Laleaua neagră* a lui Alexandre Dumas, am început alături de fratele meu o serie de experimente. Nu aveam lalele, aveam însă garoafe, flori de care puteam face rost mai ușor. Voiam, prin încercări succesive, să le schimbăm culoarea, turnând tot felul de cerneluri în apă. Nu am reușit să obținem o floare cu petale negre, deși le-am ținut, după exemplul lui Cornelius, personajul iubit, și la întuneric, sub o masă transformată în cort, adică în laborator. Din aceeași perioadă datează și tentativa de a cultiva propriile straturi de lalele – nu aveam bulbi de floare, așa că am pus cartofi în grădinița din spatele casei, i-am îngropat la 20 de centimetri, cum am fi pus bulbi de lalea, și am așteptat mai mult de o săptămână să se întâmple miracolul. N-a răsărit nimic! Nici măcar un vrej de fasole! Am uitat de cartofii-lalea, însă am dat de ei mai târziu, după vreo lună, când încercam, fiindcă citisem între timp Jules Verne, *Călătorie spre centrul Pământului*, să facem niște tuneluri. Cartofii se înmulțiseră, din doi tuberculi ieșiseră vreo două kilograme. Am fi putut să-i vindem la piață, pentru un ban grămadă, cum face Nică din Humulești cu pupăza lui. La târg am fost de multe ori cu tataie, ne purtam bezmetic, să speriem găinile și curcanii de pe tarabă, țipând cu mâna dusă la gură, cum credeam că procedează pieile-roșii din *Winnetou*. Romanul lui Karl May îl citiserăm rând cu rând, mâncând cireșe direct din pom, cocoțați strategic, să vedem dacă vine armatanul, vântul periculos, să bată în pânzele goalei *Speranța*. Bineînțeles, că ne simțeam pregătiți să mergem până în Țara de Foc. Simțeam că dincolo de virgula de pe prima pagină e marea, sunt plajele, ne vom lupta cu pirații.

Tot ce citeam la vârsta aceea devenea imediat dramatizare. Ne mutam din realitate în spațiul ficțiunii și invers, aduceam povestea în fiecare gest cotidian, ne identificam cu personajele și le preluam valorile. Așa cred că procedează și copiii de astăzi, ce poate fi altfel?! Ceva s-a schimbat totuși. Noile generații de cititori se raportează mai ușor la literatura contemporană decât la cea clasică. Nu aleg Dumas, ci Amos Oz – cu *Sumki*, *Pantera din subterană*, *Deodată în adâncul pădurii*. Cartea trebuie să le fie la îndemână în toate sensurile, să se afle pe un raft, în casă, la librărie, în biblioteca școlară sau cea publică, să poți întinde mâna după ea ca să o răsfoiești. Fie și digitală răsfoirea asta. Un pic mai sus, pe alt raft, există și Alexandre Dumas, Mark Twain, Karl May, scriitori pe care copiii nu îi vor ocoli dacă eu reușesc să fiu convingătoare. Pentru mulți copii contează încă foarte mult „ce zice doamna, la școală” – genul acesta de aură, care dispare inevitabil la un moment dat, este o „superputere”, cum se spune acum, nu-mi place termenul, dar exprimă bine influența pe care o poți folosi pentru a forma cititori autentici. Nu știu dacă, așa cum se spune, „un copil care citește devine un adult care gândește”, eu aș vrea să devină un om bun. *Sapere aude!** Raftul scriitorilor români contemporani este și el plin [...].

Nu se poate citi cu forța, dar se poate citi din neînchipuit de multe motive.

*Sapere aude! = (lat.) Îndrăznește să știi!

Apărut în *Dilema veche*, nr. 907, 26 august – 1 septembrie 2021



LE TEXTE B

Pourquoi les ados ne lisent-ils plus ?

Dès que commence l'adolescence, l'enfant n'a plus envie de lire. Jusqu'au lycée, les professeurs lui imposent la lecture, souvent des ouvrages qui ne traitent pas de ses différents centres d'intérêts, ce qui décourage l'ado à ouvrir un livre. Comment redonner à l'ado l'envie de lire et d'aimer ça ?

Les bienfaits de la lecture

Lire, c'est bénéfique pour le cerveau de l'enfant. L'ado qui lit souvent possède un vocabulaire riche et diversifié, il apprend de nouveaux mots sans s'en rendre compte. Dans les livres, l'ado trouvera forcément des mots dont il ne connaît pas le sens, pourtant il peut le déduire facilement et le retenir pour toujours. La lecture l'enrichit. Lire permet également d'améliorer son expression orale et écrite ainsi que sa mémoire. La lecture est avant tout un loisir, mais ça permet aussi de développer les compétences cognitives du cerveau.

Quels livres pour l'ado ?

Ce qu'il aime ! Certains ados préfèrent lire des romans avec plusieurs tomes. D'autres préfèrent un seul mais énorme livre, et d'autres des tous petits livres d'une cinquantaine de pages. Un roman, un magazine, un manga, un thriller... Avant de trouver le format idéal, il faut avant tout déterminer un sujet qui le passionne. Les intrigues policières, les histoires d'amour, les aventures.... Le format n'est pas le plus important, c'est le thème du livre qui le sera.

À quel moment de la journée il faut lire ?

Si l'ado est accro à son téléphone, il doit s'offrir des moments sans écran (plus facile à dire qu'à faire), surtout avant de se coucher. Et quoi de mieux qu'un peu de lecture pour aider le sommeil à se mettre en place ? Lire avant de se coucher favorise le bon sommeil réparateur.

D'après <https://adcours.fr/pourquoi-les-ados-ne-lisent-ils-plus>

Cod 2 1 0 9

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Copiii pot citi o diversitate de cărți.				
2. Cititul seara înainte de culcare favorizează un somn liniștitor.				
3. Nu există metode pentru a-i convinge pe copii să citească.				
4. Acțiunile din cărți se pot transforma în jocuri pentru copii.				

II. Pentru fiecare text, asociază, prin săgeți, elementele din cele două coloane care reflectă informațiile prezentate.

Cod 2 1 0 9

Textul A

- | | |
|---|--------------------|
| 1. <i>Călătorie spre centrul Pământului</i> | a. Alexandre Dumas |
| 2. <i>Laleaua Neagră</i> | b. Jules Verne |
| 3. <i>Pantera din subterană</i> | c. Karl May |
| 4. <i>Winnetou</i> | d. Mark Twain |
| | e. Amos Oz |

Cod 2 1 0 9

Textul B

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. ouvrir | a. écrite |
| 2. vocabulaire | b. policières |
| 3. expression | c. réparateur |
| 4. intrigues | d. un livre |
| | e. diversifié |

Cod 21 22 11 12 00 99

III. Transcrie, din fiecare text, câte două cuvinte care se referă la **lectură**.

cuvinte în limba română

mots en français

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau VRAI (V) / FAUX (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Prin lectură, copiii simt emoțiile și trăirile personajelor și împrumută valorile acestora. **A / F**

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

2. Copiii de azi nu mai citesc cărțile scrise în trecut, ci doar pe cele care se scriu în zilele noastre. **A / F**

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

3. La lecture est bénéfique pour la mémoire. **V / F**

Justification: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

4. Trouver un sujet passionnant est essentiel pour redonner à l'ado l'envie de lire. **V / F**

Justification: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

Pentru cititorul de azi, cărțile **sunt** / **nu sunt** la îndemână oriunde și oricând, deoarece

Cod 2 1 0 9

VI. Continue la phrase suivante, en utilisant l'information du texte B.

L'ado qui lit souvent possède un vocabulaire _____

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Literatura pentru copii”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

Cod 2 1 0 9

VIII. Réponds brièvement: *Pourquoi est-il utile de lire, selon toi?*

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt pentru ei cele mai importante beneficii ale lecturii la vârsta adolescenței.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Care este cartea ta preferată? Motivează-ți răspunsul în maximum cinci rânduri.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!