

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2021

Probă scrisă

LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I (60 de puncte)

A. « Plus tard il sera trop tard. Notre vie c'est maintenant. » Développez votre opinion sur cette affirmation de Jacques Prévert dans un essai argumenté de 60 à 70 lignes.

30 de puncte

(Le respect de la consigne - dimensions et type de texte – 5p ; la cohérence du discours et l'utilisation d'un vocabulaire adéquat – 10p ; l'existence d'un plan logique, bien structuré, la pertinence des arguments – 10p ; la correction lexicale, grammaticale et orthographique – 5p.)

B. Présentez les pronoms personnels COD.

15 puncte

Repères : formes, emploi, place – exemples ; valeur neutre.

(contenu – 10 points; correction linguistique – 5 points.)

C. Présentez le participe présent.

15 puncte

Repères : construction, particularités – exemples ; valeurs – exemples.

(contenu – 10 points; correction linguistique – 5 points.)

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

À partir du document ci-dessous, vous proposerez cinq activités pour travailler le texte descriptif.

Vous respecterez la succession logique des étapes de l'enseignement/ apprentissage - compréhension globale, compréhension détaillée, réemploi - et vous préciserez le niveau du public et les compétences visées.

La cité elle-même, on doit l'avouer, est laide. D'aspect tranquille, il faut quelque temps pour apercevoir ce qui la rend différente de tant d'autres villes commerçantes, sous toutes les latitudes. Comment faire imaginer, par exemple, une ville sans pigeons, sans arbres et sans jardins, où l'on ne rencontre ni battements d'ailes ni froissements de feuilles, un lieu neutre pour tout dire ? Le changement des saisons ne s'y lit que dans le ciel. Le printemps s'annonce seulement par la qualité de l'air ou par les corbeilles de fleurs que des petits vendeurs ramènent des banlieues ; c'est un printemps qu'on vend sur les marchés. Pendant l'été, le soleil incendie les maisons trop sèches et couvre les murs d'une cendre grise ; on ne peut plus vivre alors que dans l'ombre des volets clos. En automne, c'est, au contraire, un déluge de boue. Les beaux jours viennent seulement en hiver.

(Albert Camus, *La Peste*)

(contenu, rédaction – 25 p.; correction linguistique – 5 p.)